**济南大学美术学院2016-2017学年第一学期2016级艺术硕士（艺术设计）研究生课程表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 星期  节次 | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 |
| 1、2节  8：00—9：40 | 环境设计专题（环境设计方向）（1-4节）  4-6周  赵忠超  (4J-605)  视觉传达设计专题（视觉传达方向）（1-4节）  7-10周  姬长武  (4J-605) | 专业英语（1-3节）  3-13周  胡斌  (4J-606) | 环境设计专题（环境设计方向）（1-4节）  4-6周  赵忠超  (4J-605)  视觉传达设计专题（1-4节）7-10周  姬长武  (4J-605) | 环境设计专题（环境设计方向）（1-4节）  4-6周  赵忠超  (4J-605)  视觉传达设计专题（1-4节）  7-10周  姬长武  (4J-605) | 环境设计专题（环境设计方向）（1-4节）  4-6周  赵忠超  (4J-605)  视觉传达设计专题（1-4节）  7-10周  姬长武  (4J-605) |
| 3、4节  10:20—12:00 |
| 5、6节  14:00—15:40 | 设计文化学（5-7节）  3-13周  王红梅  (4J-605) |  | 艺术原理（5-7节）  6-16周  亓延  (4J-606) | 马克思主义文艺理论（艺术硕士）  （5-7节） 3-13周  文洪朝 王常柱等  (2J-201) | 设计学原理  （5-7节）  3-13周  张嫣格  (4J-605) |
| 7、8节  16:20—18:00 |  |  |  |  |
| 9-11节  18:40—21:15 | 民俗艺术专题（9-11节）  3-13周  韩波  (4J-606) | 环境设计专题（环境设计方向）  （9-11节）  3-7周  赵忠超  (4J-605) |  | 设计方法研究（9-11节）  6-16周  赵忠超  (4J-605) |  |

1. 本学期2016级研究生新生9月11日（第二教学周周日）报到入学，自第三教学周（9月12日）开始安排上课。2、任课教师应严格按课程表上课，不得随意调停课。专业课任课教师调整上课时间、地点等须在学院备案，学院秘书负责通知研究生院。公共课任课教师调整上课时间或地点等应经研究生秘书上报研究生院批准。出现教学事故按按有关文件处理。

**济南大学美术学院2016-2017学年第一学期2016级艺术硕士（美术）研究生课程表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 星期  节次 | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 |
| 1、2节  8：00—9：40 |  | 专业英语（1-3节）  3-13周  胡斌  (4J-606) |  | 艺术创作方法研究（1-3节）  6-16周  李娅娜  (4J-606) |  |
| 3、4节  10:20—12:00 |
| 5、6节  14:00—15:40 | 艺术史专题（5-7节）  3-13周  韩波  (4J-606) |  | 艺术原理（5-7节）  6-16周  亓延  (4J-606) | 马克思主义文艺理论（艺术硕士）  （5-7节） 3-13周  文洪朝 王常柱等  (2J-201) | 中国古代画论研究（5-7节）  3-13周  褚庆立  (4J-606) |
| 7、8节  16:20—18:00 |  |
| 9-11节  18:40—21:15 | 民俗艺术专题（9-11节）  3-13周  韩波  (4J-606) | 中国画材料与技法  （中国画方向）陈炜  （9-11节）  3-13周  (4J-会议室)  油画材料与技法  （油画方向）李娅娜  （9-11节）  3-13周  (4J-606) |  | 中国画材料与技法  （中国画方向）陈炜  （9-11节）  3-13周  (4J-会议室)  油画材料与技法  （油画方向）李娅娜  （9-11节）  3-13周  (4J-606) |  |

1、本学期2016级研究生新生9月11日（第二教学周周日）报到入学，自第三教学周（9月12日）开始安排上课。2、任课教师应严格按课程表上课，不得随意调停课。专业课任课教师调整上课时间、地点等须在学院备案，学院秘书负责通知研究生院。公共课任课教师调整上课时间或地点等应经研究生秘书上报研究生院批准。出现教学事故按按有关文件处理。